

Luigi Crivellaro “sorseggia” *Cambio di luci* di Maria Lenti

*gioco a primavera*

Memoria infantile, di significato arcano

*in aereo: di ritorno*

l'interlocutore non capirà

*sensitiva*

la sua pianta, ahì che amara

*sillabe*

“colonna spezzata”

*tra l'imbra e l'ambra*

la pena e lo sdegno, manca l'ineluttabilità

*facciamo un gioco*

scuola, ahì quante generose bugie

*cura sollecita*

impotenza e rabbia

*reiterazione e cronaca*

illusione?

*bonaccia*

Desiderio (“desiderio del fiume che tace”)

*interno marzolino*

Altro desiderio: andare

*discese*

Anche qui si fugge, o si attende di essere raggiunti

*campana*

Brandello di memoria

*domanda*

Una spirale che si allarga, ma non fuori controllo

*stanza del riso*

Non sembri tu, ma forse sei proprio tu

*per versi ipotetici*  
La tentazione dell'intelligenza

*acquerello*  
Sfuocati, quasi sogni

*vallecola*  
Ahi, troppo breve il godimento

*millanta*  
Both unfaithful

*antefatto*  
Orgoglio comunque

*marea*  
Ma lo volevi o no? Abbandono e basta?

*memoria che s'inchina*  
Subbugli in trasferta

*cibi in tavola*  
Solitudine

*tivù prandiale*  
Ah estraniamento

*la Senzanome*  
...ma non priva di energia

*esclamativi*  
Spazi vuoti

*stelle e strisce*  
Ma crudeltà non cancella folgore, né fantasie, né infinitudine

*preghiera*  
...ai guerrafondai?

*chiasmo*  
...il retro del muro verde in Washington...considerare anche il fronte con 50000  
nomi

*passaggio*

Le non certezze

*coloriture*

Rimpianti o ironie?

*stagioni*

Colore smunto dell'incertezza, che non è fuori ma dentro, scatenata da un inverno inferno

*medioevo fantastico*

Indizio! Ma non nato adesso! esiste un tribunale nel cuore di alcuni, non di tutti...

*amore e morte!*

Solo disincanto, che ti aspetti?

*hoc erat in votis*

...come un caffè che ti aspetta a mezza mattina

*desiderium*

Forse buonismo, ma per fortuna non a buon mercato

*tg ore 13- 25 settembre 2006*

Senza eccezioni come si farebbe a vivere con la regola? Cinismo necessario!

*racchetta*

Auspici di rovesciamento, ma sfortunatamente non totale

*domenica d'incontri*

Cuccia= antidoto al veleno della solitudine. Ma veleno per tutti?

*fioritura nell'urbinate*

Quadro da esposizione colorato e fantastico, con tutto che molto ancora si potrebbe dire che s'ignora

*promemoria*

Di cos'altro è fatto il futuro?

*eterno bene*

la consapevolezza perfetta e...

*accusativo di relazione*

...e la nostalgia invincibile

*conta e riconta*

...cadere

*figure e paesaggio*

...volare

*luce del giorno*

L'oro della costanza

*incroci e costanti*

Ricaduta

*stringimi forte i polsi*

500, troppo stretta, inevitabile

*dopo tutto, Prévert*

Le atmosfere da non turbare, sospese

*riflesso*

Riemersione attiva

*finale di canto*

e... re-immersione

*invito*

montaliana?

*a mazzi, fiori*

...la solita fine inevitabile

*sic transit gloria*

Che bel terzetto e che sberla collettiva, ma meno bruciante per lei, quella dagli scarni versi, intremolita; e del resto: mal comune...

*e-mail e cioccolata*

...bando alle timidezze, vere o presunte

*Natale 2007-Capodanno 2008*

...nulla ferma questa mia natura d'uomo

*nomi*

Sì, importante è un'identità possibilmente leggiadra...

*Elena a Paride*  
Dubbio fin d'ora

*Elena a Menelao*  
Ad onta del dubbio

*Euridice a Orfeo*  
Trasparenze differenti?

*Fedra a Ippolito*  
Riprova a non temere più

*Eos a Titone*  
Equivoci

*Teti a Efesto*  
Il dolore non vuole parole astratte

*Ecuba a Priamo*  
Quale poetica perfezione e comprensione del dolore

*Creusa a Enea*  
È la donna che persegue il futuro

*Otto eravamo...*  
...e tutto si trasfigura...(e tutto in tre versi e sette parole)

*Ma se il nero...*  
Sfida

*Ahi che timore...*  
Femme faible?

*Sparito il se...*  
Innocuo? Non credo

*Bacio la bocca*  
That's sex

*Storia mia di me*  
Lingua densa, controllo del dolore "che 'n s'arconta manca". Necessità del passato, e delle sue disillusioni. Necessità del presente, per volontà positiva, anche se la somma "en è mai tonda"