

Eleonora Bellini

Cartolina per un amico

Il tuo dio, Ernesto, quello
che ci ha creato per la gioia
e scaturisce fonti di giustizia,
forse mi ha sfiorato,
un mattino d'estate alla stazione.
Aveva gli occhi chiari e sulla fronte
l'ombra di un sorriso.
Scese in fretta le scale, si confuse
tra la folla.
Milano viveva in superficie,
mentre dai finestrini del metro
vedevo scorrere volti sconosciuti.
E aprirsi in loro, a tratti,
quell'ombra di sorriso,
quella chiara fronte.

Da *Il rumore dei treni* (Book Editore 2007)

I lupi

Dicono che da queste parti,
tra il Ticino, l'Agogna e la baraggia,
sono tornati i lupi, forse
dal medioevo, forse
dall'altro mondo. Pare
che la gente qui, dura e selvaggia,
li tema e già s'appresti a un'offensiva
(la stessa che inferocisce
i rivali umani). E tuttavia
il traffico scorre,
gli aerei decollano come dure
raffiche sul cielo, le ruspe scavano
e nei condotti oscuri si riversano
i consueti veleni. Tutto va bene
per gli umani, tutto
tranne i lupi.

Da *Stanze d'inverno e altre poesie* (Book Editore 2021)

Eleonora Bellini, bibliotecaria di lungo corso e scrittrice, vive nel Piemonte Orientale. Segretaria e organizzatrice del premio nazionale di Poesia e Traduzione Poetica "Achille Marazza" (1982-2018); componente di giuria dei concorsi letterari "La casa della Fantasia" (2003-2018) e "Antonio Cerruti – Ariodante Marianni" (2008-2017), collabora a periodici, riviste e siti letterari.

I suoi libri di poesia sinora usciti sono: *Metadizionario*, Lalli 1980; *Note a Margine*, Premio Albisola Giovani - Seledizioni 1980; *Tracce*, con prefazione di Vico Faggi, Sabatelli - Quaderni di Resine 1993; *Agenda feriale*, Premio Rhegium Julii 1997; *I nemici svegli*, con presentazione di Ariodante Marianni, ArtEuropa, 2004; *Il rumore dei treni*, con nota di Ariodante Marianni, Book 2007; *Le ceneri del poeta*, Orizzonti Meridionali 2011; *Stanze d'inverno. Non solo liriche*, La Parada 2012; *πιζόματα radici. Poesie sui 4 elementi*, Youcanprint/ Mimesis.me 2014; *Prove d'autunno*, con presentazione di Fabio Scotto, Puntoacapo editrice 2018; *Legno estivo*, Youcanprint/ Mimesis.me 2019; *Stanze d'invernoe altre poesie* con Nota di Alfredo Luzi, Book Editore 2021.

Altri testi a tema poesia: *I bambini e la poesia*, Borgomanero 1986; *Finché ci sia respiro*. Interlinea 1996; *Laboratorio per Rodari*, Fondazione Marazza 1991; *Dialogo a colori. Rodari e Maulini in biblioteca*, Fondazione Marazza 2010; *La poesia e la vita. Ariodante Marianni dieci anni dopo*, Fermenti 2017.

Rime per bambini e ragazzi: *Piccole Rime*, Fondazione Marazza 2001; *La Casa della Fantasia*, Fondazione Marazza 2002; *Una scatola piena di treni, margherite, triangoli*, Edizioni I fiori di campo 2002; *Un anno nella casa della fantasia*, Fondazione Marazza 2003; *I laboratori della fantasia*, Fondazione Marazza 2005; *Pensieri Rime Colori per la Casa della Fantasia*, Fondazione Marazza 2006; *Vivilibro*, Fondazione Marazza 2009; *Ninna nanna per una pecorella*, Topipittori 2009 (tradotto in corso, francese e spagnolo e in simboli CAA per Uovonero Edizioni 2019); *Specchiarsi*, Fondazione Marazza 2010; *La casa in riva al mare*, Fabbrica dei segni 2019; *Casa di luna*, Edizioni Il Ciliegio 2019; *Piano piano, lento lento*, Didattica attiva-Vogliano Editrice 2022.